# FORMATO EUROPEO PER IL CURRICULUM VITAE



## **INFORMAZIONI PERSONALI**

Nome Indirizzo Telefono Fax E-mail

Nazionalità

Data di nascita

Tonelli Alessandra Emma Antonia



Italiana

Milano, 1 settembre 1971

## **ESPERIENZA LAVORATIVA**

14/04/2017 - attuale

Musicoterapia individuale con una bambina dai suoi 6 mesi di vita

Tirocinante

Centro Jesta, Clinica in-salus, Lecco

12/07/2017, 19/07/2017

Creazone di un'orchestra di body-percussion con bambini dai 6 agli 11 anni

Collaboratrice volontaria

Centro estivo - Scuola Primaria "Fantasia", Ballabio

26/04/2017, 26/05/2017

Spettacoli di Animazione alla Lettura

Volontaria

Primo e Secondo Ciclo Scuola Primaria ICP A. Rosmini, Longone al Segrino

08/03/2017 - 28/03/2017

Laboratorio "Ninna Nanne e Filastrocche" per genitori o nonni con bambini dai 12 ai 36 mesi

Collaboratore esterno

Asilo Nido "Il Pulcino", Primaluna

06/03/2017 - 25/05/2017

Laboratorio di Musica e Teatro presso le Scuole dell'Infanzia

Operatore musicale

Istituto Comprensivo Statale "G.Carducci" di Olginate-Garlate-Valgreghentino, Lecco

07/04/2016 - 15/12/2016

Incontri di Musicoterapia genitore-bambino da 12 a 24 mesi di vita

Tirocinante

Associazione "Ilfiloteatro", Lecco

29/02/2016 - 01/02/2017

Incontri di Musicoterapia post-parto per mamme e neonati da 0 a 6 mesi di vita

Tirocinante

Centro Jesta, Clinica in-salus, Lecco

11/04/2014

Letture Animate - "Giornata nazionale della lettura"

Volontaria

Biblioteca Comunale, Oggiono (LC)

2003 Attività d'Animazione a sostegno dell' "Ora del racconto"

Collaboratore esterno

Biblioteca Comunale, Erba (CO)

1999 Laboratorio Musicale con disabili

Volontaria

Associazione "Noi Voi Loro", Centro diurno per disabili, Erba (CO)

1990/1998 Insegnamento di Propedeutica Musicale a bambini da 3 a 6 anni

Insegnante

Scuola di Musica "Esacordo", Cabiate (CO)

1990/1998 Insegnamento di Teoria e Solfeggio Musicale a bambini da 7 anni

Insegnante

Scuola di Musica "Esacordo", Cabiate (CO)

**ISTRUZIONE E FORMAZIONE** 

**MUSICA** 

05/10/2013 – attuale Scuola Triennale in Musicoterapia

Diplomanda

Centro Artiterapie - Cooperativa "Sineresi", Lecco

28/07/1990 Diploma Magistrale Quinquennale - Indirizzo Pedagogico-Musicale

Tesi: "La Scapigliatura tra letteratura e musica"

"T.Ciceri", Como

Sessione estiva anno 1989 Diploma di Teoria e Solfeggio e Dettato Musicale

Conservatorio di Musica "A.Vivaldi", Alessandria

**Pianoforte** 

Ha studiato con i Maestri Giovanni Tonelli e Claudia Galli

**TEATRO** 

2011 Laboratorio teatrale sperimentale

Conduttori Michela Giusto e Franco Piloni

2010 Laboratorio Teatrale e Teatro Danza

Associazione "Albero Blu", Lecco

Insegnanti Camilla Barbarito e Daniele Valsecchi

2007/2010 Corso Triennale di Laboratorio Teatrale

Associazione "Albero Blu", Lecco Insegnante Michela Giusto

#### PARTECIPAZIONE A SEMINARI E CONGRESSI

Musica

21-22/10/2017 "Battimani"

Enrico Strobino

Corso accreditato Orff-Schulwerk

Associazione musicale "Milleunanota", Zanica (BG)

09/04/2017 "La ritmica secondo Jacques-Dalcroze"

Accademia Marziali, Seveso

05/03/2017 "Musicoterapia e cure palliative: esperienze in hospice con il malato e i familiari e il lavoro d'équipe"

Mariagrazia Baroni Centro Artiterapie, Lecco

05/02/2017 "Teoria e pratica della dinamica di gruppo"

Cristina Testa

Centro Artiterapie, Lecco

22/10/2016 "La musica nello sviluppo delle attività linguistiche" Prospettive teoriche e riabilitative

IRCCS Medea - Associazione La Nostra Famiglia, Bosisio Parini (LC)

19/06/2016 "Musicoterapia in oncologia. Aspetti teorici, metodologici ed esperienze pratiche"

Ferdinando M. Suvini

Centro Artiterapie, Lecco

13/03/2016 "Mettere le radici nell'anima: un nuovo sguardo sull'invecchiamento"

Valentina Molteni

Centro Artiterapie, Lecco

23/03/2014 "Impronte", il dialogo con le proprie mani e con i propri piedi e tra di loro

**Betty Ottolina** 

Centro Artiterapie, Lecco

19/01/2014 "La musicoterapia come risorsa per l'integrazione scolastica"

Gianni Vizzano

Centro Artiterapie, Lecco

28-29/04/1988 Convegno di Pedagogia Musicale "Musica nella Scuola e Cultura dei ragazzi"

CRAMS, Lecco CRAMS, in collaborazione col Dipartimento Musica e Spettacolo dell'Università di Bologna

### Teatro

testo" con Claudio Milani, "Lo strumento voce" con Camilla Barbarito "Commedia dell'Arte" con Franco Piloni, "Clown" con Enrico De Meo, "Interpretazione del Ha partecipato a diversi Seminari tematici d'approfondimento:

2007/2010

ALTRO ISTRUZIONE E FORMAZIONE

Università degli Studi di Milano Laurea in Scienze Biologiche - Indirizzo Fisiopatologico

Università degli Studi di Milano Esame di Stato per l'Abilitazione alla professione di Biologo 29/01/2003

Diploma Scuola triennale di Specializzazione in Tossicologia 12/11/2004

Università degli Studi di Milano

AVITAROVAJ AZNEIRERZA CAYORATIVA

IRCCS "E.Medea", Bosisio Parini Assunzione a termine Ricerca e Diagnostica, Laboratorio Biologia Molecolare

IRCCS "E.Medea", Bosisio Parini Ricerca, Laboratorio Biologia Molecolare

Ricerca presso l'U.O. di Epidemiologia genetica e molecolare 03/2001-06/2002

Ospedale Maggiore IRCCS, Milano

"Jean Monnet", Mariano Comense (CO)

Tempo determinato Insegnamento "Scienze della Materia"

19/02/2001

04/10/2001-20/01/2002

01/10/2002-30/09/20011

03/10/2011-31/12/20012

MADRELINGUA

ITALIANO

ALTRE LINGUA

FRANCESE

Capacità di lettura buona Capacità di scrittura elementare Capacità di espressione orale elementare

INGLESE

Capacità di lettura buona Capacità di scrittura buona Capacità di espressione orale elementare

CAPACITÀ E COMPETENZE

TECNICHE

Conoscenze informatiche: Windows, Microsoft Office (Word, Excel, PowerPoint), Internet Explorer, Photoshop

PATENTE O PATENTI

Patente B

Ello, 25/10/2017

In fede,

Alessandra Emma Antonia Tonelli

Almontha Eminia Assimia