



INFORMAZIONI PERSONALI

Nome

Indirizzo

Telefono

Cellulare

E-mail

Nazionalità

Luogo e data di nascita

ESPERIENZA LAVORATIVA

• Date

• Tipo di impiego

• Principali mansioni e responsabilità

• Date

• Tipo di impiego

• Nome e indirizzo della struttura

• Tipo di azienda o settore

• Principali mansioni e responsabilità

• Date

• Tipo di impiego

• Nome e indirizzo della struttura

• Tipo di azienda o settore

• Principali mansioni e responsabilità

• Date

• Tipo di impiego

• Nome e indirizzo della struttura

• Tipo di azienda o settore

• Principali mansioni e responsabilità

• Date

• Nome e indirizzo della struttura

• Tipo di impiego

• Principali mansioni e responsabilità

DONGHI CHIARA

da aprile 2011 ad oggi (saltuariamente)

Sostegno allo studio

Fornisce sostegno allo studio a bambini e ragazzi (anche con disturbi specifici dell'apprendimento).

da dicembre 2017 a giugno 2018

Laboratorio teatrale all'interno del "progetto inclusione"

Scuola Secondaria di I grado Don G. Bosco, Via Diaz, 36 23845 Costa Masnaga (LC)

Settore artistico - educativo

Ideazione e conduzione di un percorso di inclusione e di avvicinamento al teatro comprendente l'allestimento di uno spettacolo. Tot. Complessivo ore: 40.

da gennaio 2016 a giugno 2016

Laboratorio teatrale all'interno del "progetto inclusione"

Scuola Secondaria di I grado Don G. Bosco, Via Diaz, 36 23845 Costa Masnaga (LC)

Settore artistico - educativo

Ideazione e conduzione di un percorso di inclusione e di avvicinamento al teatro comprendente l'allestimento di uno spettacolo. Partecipazione in qualità di membro della giuria alla terza edizione del concorso letterario sul tema "Vicino o lontano ti tendo la mano". Tot. Complessivo ore: 50.

da gennaio 2015 a giugno 2015

Laboratorio teatrale all'interno del "progetto inclusione"

Scuola Secondaria di I grado Don G. Bosco, Via Diaz, 36 23845 Costa Masnaga (LC)

Settore artistico - educativo

Ideazione e conduzione di un percorso di inclusione e di avvicinamento al teatro comprendente l'allestimento di due spettacoli. Partecipazione in qualità di membro della giuria alla seconda edizione del concorso letterario sul tema "Pace e libertà". Tot. Complessivo ore: 50.

da gennaio 2014 a marzo 2014

Scuola Primaria Renzo Pezzani, Via Matteotti, 81 20842 Villa Raverio (MB)

Progetto formativo per insegnanti:

"Le arti per la formazione di una nuova didattica"

In collaborazione con la dott.ssa Molteni Stefania, psicologa, ideazione e conduzione di un percorso formativo per docenti sul teatro, sulla scenografia e sull'impatto di queste attività nello sviluppo. Tot complessivo ore: 14

- Date
 - Nome e indirizzo della struttura
 - Tipo di impiego
 - Principali mansioni e responsabilità
-
- Date
 - Nome e indirizzo della struttura
 - Tipo di azienda o settore
 - Tipo di impiego
 - Principali mansioni e responsabilità

da luglio 2011 ad agosto 2011

Villa Virginia - comunità educativa per minori, Via Ex Parco Visconti, 40 23893 Cassago B.za (LC)

Educatrice

Sostegno ed assistenza a minori di età compresa tra i 10 e i 17 anni.

da aprile 2007 ad aprile 2011

ARDEN Luogo del possibile APS - Centro culturale ed artistico, Via Borghetto, 33 20832 Desio (MB)
Settore culturale - artistico ed educativo

Assistente del Direttore Artistico e responsabile della segreteria organizzativa Conduttrice di laboratori teatrali per bambini e ragazzi, assistente nei laboratori teatrali per adulti. Ideatrice e conduttrice di interventi di animazione presso centri aggregativi. Tra essi:

- Anno scolastico 2008 - 2009: conduzione ed assistenza al laboratorio teatrale e di espressione corporea c/o Scuola Secondaria di Primo Grado "G. Rodari", piazza Nenni, 1 20832 Desio (MB) tot complessivo ore: 48;
- Anno scolastico 2008 - 2009: conduzione ed assistenza al laboratorio teatrale e di espressione corporea c/o la Scuola Secondaria di Primo Grado "L. Pirota", via Stadio, 10 20832 Desio (MB) tot complessivo ore: 48;
- Dicembre 2008 - febbraio 2009: ideazione e conduzione di un laboratorio teatrale per adolescenti con problemi comportamentali richiesto dalla Cooperativa Ce.se.d. - Jacaranda - Desio (MB) tot complessivo ore: 10;
- Stagione 2008 - 2009: conduzione ed assistenza al laboratorio teatrale adolescenti c/o ARDEN Luogo del possibile APS - Centro culturale ed artistico, Via Borghetto, 33 20832 Desio (MB) tot complessivo ore: 15;
- Febbraio - aprile 2008: conduzione ed assistenza al laboratorio teatrale e di espressione corporea c/o la Scuola Primaria di Primo grado "G. Rodari", via E. Toti, 21047 Saronno (VA) tot complessivo ore: 10;
- Anno scolastico 2007 - 2008: conduzione ed assistenza al laboratorio teatrale e di espressione corporea c/o la Scuola Secondaria di Primo Grado "G. Rodari", piazza Nenni, 1 20832 Desio (MB) tot complessivo ore: 100;

Organizzazione di eventi, rassegne teatrali, spettacoli di piazza. Tra essi:

- Rassegna teatrale "Domenica a teatro" nella stagioni 2008/2009, 2009/2010, 2010/2011 c/o il teatro "Il Centro", via della Conciliazione, 20832 Desio (MB);
- "Tracce sul silenzio" con Cristina Salmistraro, danzatrice, c/o ARDEN Luogo del possibile APS - Centro culturale ed artistico, Via Borghetto, 33 20832 Desio (MB);
- "Non solo carta...velina - Testimonianze su vissuti di donne famose", c/o ARDEN Luogo del possibile APS - Centro culturale ed artistico, Via Borghetto, 33 20832 Desio (MB);

Coordinamento di tutta l'attività del Centro culturale

dal 1999 ad oggi

Compagnia teatrale "Diego Fabbri" - Veduggio con Colzano (MB)

Settore artistico

La compagnia Diego Fabbri allestisce da oltre 20 anni una rassegna di teatri, all'interno della quale mette in scena un proprio spettacolo. In aggiunta sono frequenti repliche in altre rassegne.

Partecipazione in qualità di attrice e di collaboratrice per la realizzazione di scenografie

da aprile 2015 ad oggi

Coro Brianza, Missaglia (LC)

Settore artistico

In occasione del centenario dell'entrata in guerra dell'Italia (primo conflitto mondiale 1915 - 1918)

Partecipazione in qualità di attrice allo spettacolo "Il dovere della memoria"

Regia: Eugenio Vaccaro Testi: Tommaso Di Dio Direzione coro: maestro Fabio Triulzi

da gennaio 2017 a febbraio 2017

Scuola Secondaria di I grado Don G. Bosco, Via Diaz, 36 23845 Costa Masnaga (LC)

Settore artistico - educativo

Partecipazione in qualità di membro della giuria alla quarta edizione del

ULTERIORI ESPERIENZE

- Date
 - Nome e indirizzo della struttura
 - Tipo di azienda o settore
 - Tipo di impiego
-
- Date
 - Nome e indirizzo della struttura
 - Tipo di azienda o settore
 - Tipo di impiego
-
- Date
 - Nome e indirizzo della struttura
 - Tipo di azienda o settore
 - Tipo di impiego

- Date
- Nome e indirizzo della struttura
 - Tipo di azienda o settore
 - Tipo di impiego

- Date
- Nome e indirizzo della struttura
 - Tipo di azienda o settore
 - Tipo di impiego

- Date
- Nome e indirizzo della struttura
 - Tipo di azienda o settore
 - Tipo di impiego

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

- Date
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione
 - Materie oggetto di studio
 - Qualifica conseguita

- Date
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione
 - Conduttore

- Date
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione
 - Materie oggetto di studio
 - Qualifica conseguita

- Date
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione
 - Materie oggetto di studio
 - Qualifica conseguita

- Date
- Nome e tipo di istituto di istruzione
 - Principali materie
 - Qualifica conseguita

CORSI E WORKSHOP

- Date
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione

concorso letterario sul tema "Ti guardo negli occhi, ti parlo con il cuore".

da marzo 2014 a giugno 2014

Scuola Secondaria di I grado Don G. Bosco, Via Diaz, 36 23845 Costa Masnaga (LC)

Settore artistico - educativo

Ideazione e conduzione di laboratorio teatrale con spettacolo conclusivo

da gennaio 2008 ad aprile 2011

Compagnia teatrale "La Foresta di Arden", Via Borghetto, 33 20832 Desio (MB)

Settore artistico

Partecipazione in qualità di attrice negli spettacoli "Nessuna Strega", "Sabadà" e "Danze medievali"

agosto 2006

Missione dei Padri della Consolata, Sagana, - Kenya

Settore ricreativo - educativo

Organizzazione e realizzazione di attività ricreative per ragazzi

Da settembre 2019 ad oggi

Centro Teatro Attivo Via Ampere, 30 20131 Milano

Alta Scuola in Pedagogia Teatrale ed Educazione alla Teatralità

Storia e critica del teatro, della regia, drammaturgia, dizione ed utilizzo della voce, psicologia e pedagogia, improvvisazione.

Attestato di frequenza e certificazione delle competenze validi nell' Unione Europea.

3 - 10 - 17 aprile 2019

Corso di lettura espressiva

c/o Biblioteca Comunale "Francesco Confalonieri" 4, 23845 Costa Masnaga(LC)

Roberto Bregaglio, formatore e coach in comunicazione interpersonale efficace.

24 - 25 ottobre 2014

XXIII Congresso Nazionale A.I.R.I.P.A. (Associazione Nazionale Ricerca e Intervento nella Psicologia dell'Apprendimento)

Lucca (varie sedi)

Disturbi dell'apprendimento

Attestato di frequenza

da ottobre 2008 ad aprile 2011

Scuola di formazione teatrale triennale

ARDEN Luogo del possibile APS - Centro culturale ed artistico, Via Borghetto, 33 20832 Desio (MB)

Insegnanti curriculari: Pierpaolo Maria Nizzola e Roberta Parma

Dizione, voce, elementi di prossemica ed utilizzo dello spazio, espressione corporea, improvvisazione singole e di gruppo, movimento teatrale, recitazione (lettura espressiva e studio del personaggio), narrazione, tecniche di rilassamento, trucco teatrale.

Attestato di frequenza

Anno Scolastico 2001 - 2002

Liceo Scientifico Don Carlo Gnocchi Via dei Gaggioli, 2 20841 Carate Brianza (MB)

Matematica, Fisica, Chimica, Scienze, Informatica, Italiano, Inglese, Latino.

Maturità scientifica 75/100

6-7 Novembre 2010

FestivalACT 2010 "TEATRO: Arte e Scienza"

c/o Teatro "Il Centro" via Conciliazione, 17 20832 Desio (MB) (organizzazione e partecipazione)

- Principali relatori
- Qualifica conseguita
- Date
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione
- Principali relatori
- Qualifica conseguita
- Date
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione
- Principali relatori
- Qualifica conseguita
- Date
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione
- Materie oggetto di studio e docenti
- Qualifica conseguita
- Date
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione
- Materie oggetto di studio e docenti
- Qualifica conseguita
- Date
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione
- Organizzatori
- Qualifica conseguita
- Date
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione
- Organizzatori e docenti
- Qualifica conseguita
- Date
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione
- Materie oggetto di studio e docenti
- Qualifica conseguita
- Date
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione
- Principali relatori

Tra i relatori presenti: Italo Bertolasi ("Clown One Italia Onlus), Federica Calvi (consulente per voce ed articolazione - Piccolo Teatro di Milano), Paolo Bruno Donzelli (teatro-terapeuta).
Attestato di partecipazione

22 Giugno 2010

Seminario "Vivere una vita all'insegna della Gioia"

c/o Centro Congressi A. Olivetti - DamanhurCrea, 10080 Vidracco (TO)
Patch Adams (medico ed attivista per la terapia del sorriso)
Attestato di partecipazione

7 - 8 Novembre 2009

FestivalACT 2009 "Quale Senso?!"

c/o Teatro "Il Centro" via Conciliazione, 17 20832 Desio (MB) (organizzazione e partecipazione)
Tra i relatori presenti: Parada - Italia (settore italiano di Fondazione Parada), Enrichetta Bouchli (docente di scrittura critica teatrale Università Cattolica di Milano), Michela Oleotti (formatrice di teatro sociale Università degli Studi di Pavia e collaboratrice del CRT di Milano).
Attestato di partecipazione

da novembre 2009 a marzo 2010

Corso di trucco teatrale

ARDEN Luogo del possibile APS - Centro culturale ed artistico, Via Borghetto, 33 20832 Desio (MB)
Basi accademiche del trucco e del trucco teatrale; cenni alla storia del costume. Docente: S. Allievi
Attestato di partecipazione

da ottobre 2009 a marzo 2010

"Conosci te stesso" - "Il comportamento assertivo", "Comunicare con gli altri conoscendo se stessi", "La pratica del cambiamento", "L'esperienza del tempo".

ARDEN Luogo del possibile APS - Centro culturale ed artistico, Via Borghetto, 33 20832 Desio (MB)
Ciclo di incontri circa: comunicazione, assertività, tempo e cambiamento. Docente: Dott. A. Artesani, medico e psicoterapeuta.
Attestati di partecipazione.

20 Aprile 2009

"Ordire, tramare. La giornata del teatro sociale in Brianza"

c/o residenza teatrale TEXTURA, via Madonna, 14 20871 Oreno di Vimercate (MB).
Circolo Arci BLOB di Arcore in collaborazione con l'Associazione delleAli
e il Centro di Drammaturgia Performativa e Comunitaria del Centro di Ricerca Teatrale di Milano
Attestato di partecipazione

dal 30 gennaio al 1 febbraio 2009

Workshop di danza contemporanea

c/o Spazio USI, Viale Bligny, 22 20136 Milano
TAKLA improvising group. Docente: D. Dupuy (ballerino e coreografo di danza contemporanea).
Attestato di partecipazione

dal 21 al 23 novembre 2008

"Laboratorio di Narrazione e dizione - Raccontare per vincere il tempo"

c/o Comune di Desio - Sala Pertini, Piazza Giovanni Paolo II, 20832 Desio (MB)
Percorso teorico - pratico circa la voce ed il corpo per dar vita alla narrazione.
Assessorato al Tempo libero, Identità e Tradizioni Comune di Desio. Docente: Roberta Parma.
Attestato di partecipazione

25 - 26 Ottobre 2008

FestivalACT 2008 "...Tempo...Movimento...Tempo...Movimento..."

c/o Teatro "Il Centro" via Conciliazione, 17 20832 Desio (MB). (organizzazione e partecipazione)
Tra i relatori presenti: Adelio Artesani (medico e psicoterapeuta), Elisabetta Maùti (scrittrice, formatrice, psicologa), Pierpaolo Maria Nizzola (attore, mimo, regista ed insegnante di recitazione,

- Qualifica conseguita
 - Date
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione
- Materie oggetto di studio e docenti
 - Qualifica conseguita
 - Date
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione
- Materie oggetto di studio e docenti
 - Qualifica conseguita
 - Date
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione
 - Principali relatori
- Qualifica conseguita
 - Date
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione
- Materie oggetto di studio e docenti
 - Qualifica conseguita
 - Date
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione
 - Principali relatori
- Qualifica conseguita
 - Date
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione
- Materie oggetto di studio e docenti
 - Qualifica conseguita
 - Date
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione
 - Principali relatori
- Qualifica conseguita
 - Date
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione
- Materie oggetto di studio e docenti
 - Qualifica conseguita

ALTRE CONOSCENZE

MADRELINGUA

ALTRE LINGUA

CAPACITÀ E COMPETENZE

CV - Donghi Chiara
Pagina 5

voce e dizione), Yoga Patti (counselor e mediatore familiare).
Attestato di partecipazione

dal 28 al 30 Marzo 2008

Laboratorio di Movimento Teatrale

c/o Comune di Desio – Sala Pertini, Piazza Giovanni Paolo II, 20832 Desio (MB)
(partecipazione in qualità di assistente)

Utilizzo del corpo con fini espressivi, comunicativi e poetici. Docente: Roberta Parma
Attestato di partecipazione

da novembre 2007 a maggio 2008

Laboratorio Teatrale e di Espressione corporea

c/o Oratorio Maria Immacolata, Via Madonna Delle Nevi, 8 20853 Biassono (MB).

Movimento teatrale, narrazione e recitazione. Docente: Roberta Parma

Attestato di partecipazione

27 e 28 ottobre 2007

FestivalACT 2007 "La voce dell'Arte"

c/o Teatro "Il Centro" via Conciliazione, 17 20832 Desio (MB)

Tra i relatori presenti: Jurij Alschitz (direttore artistico dell'European Association for Theatre culture - Berlino), Alberto Ezzu (musicista terapeuta), Germana Giannini (filosofa del linguaggio), Gabriella M.Gilli (docente di psicologia dell'arte - Università Cattolica di Milano), Wanda Moretti (coreografa).

Attestato di partecipazione

28 - 30 Maggio 2007

Seminario di danza Bharata Natyam

ARDEN Luogo del possibile APS - Centro culturale ed artistico, Via Borghetto, 33 20832 Desio (MB)

Studio dalla forma più antica di teatro - danza indiana. Docente: Ujwal Bhole

Attestato di partecipazione

da novembre 2006 a maggio 2007

Laboratorio Teatrale e di Espressione corporea

c/o Oratorio Maria Immacolata, Via Madonna Delle Nevi, 8 20853 Biassono (MB).

Movimento teatrale, narrazione e recitazione. Docente: Roberta Parma

Attestato di partecipazione

21 - 22 ottobre 2006

FestivalACT 2006 "Arte, Conoscenza, Trasformazione"

c/o Teatro "Il Centro" via Conciliazione, 17 20832 Desio (MB)

Tra i relatori presenti: D'Ambrosi Dario (attore di cinema e teatro), Gamelli Ivano (docente di pedagogia del corpo Università Bicocca Milano), Kallol (attore di cinema e teatro), Claudio Madia (attore, saltimbanco e conduttore tv), Pino Poclén (musicoterapista), Guido Quarzo (scrittore per ragazzi), Ujwal Bhole (danzatore, coreografo e maestro di bharata natyam).

Attestato di partecipazione

da ottobre 2005 ad aprile 2006

Laboratorio Teatrale e di Espressione corporea

c/o Oratorio Maria Immacolata, Via Madonna Delle Nevi, 8 20853 Biassono (MB).

Movimento teatrale, narrazione e recitazione. Docente: Roberta Parma

Attestato di partecipazione

ITALIANO

INGLESE - buono

Possiede ottime capacità e competenze relazionali ed una predisposizione al lavoro in contatto

RELAZIONALI	<p>con il pubblico (in particolare con bambini, ragazzi ed adolescenti) ed in team, maturate grazie:</p> <ul style="list-style-type: none"> - alla partecipazione ed alla conduzione di laboratori teatrali; - all'attività di volontariato svolta presso l'Oratorio S. Martino di Veduggio con Colzano (MB) e la missione di Sagana (Kenya) in qualità di animatrice; - all'attività di volontariato svolta presso il Comune di Veduggio con Colzano (MB) all'interno del progetto "Non solo compiti".
CAPACITÀ E COMPETENZE ORGANIZZATIVE	<p>Possiede ottime capacità e competenze organizzative, acquisite grazie alle esperienze lavorative e di volontariato. Per quattro anni si è occupata del coordinamento della segreteria organizzativa del centro culturale ed artistico ARDEN Luogo del possibile APS, in particolare di organizzazione eventi, serate, rassegne teatrali, corsi e laboratori, gestendo sia la fase creativa, che quella realizzativa. Ha collaborato in qualità di assistente e di conduttrice in laboratori e seminari teatrali per bambini, ragazzi ed adulti.</p>
CAPACITÀ E COMPETENZE TECNICHE	<p>Conosce l'ambiente Windows ed utilizza il pacchetto Office. Possiede competenze di base in ambiente SQL e nella progettazione e realizzazione di elementari siti web.</p>
CAPACITÀ E COMPETENZE ARTISTICHE	<p>Più che buone capacità creative ed ottima manualità. Possiede affinità alla danza dovuta all'attività di pattinaggio artistico a rotelle svolta dal 1986 al 1997 a livello pre - agonistico presso la società sportiva "Skating Veduggio" di Veduggio con Colzano (MB.)</p>
PATENTE O PATENTI	<p>Patente di Guida (categoria B)</p>

Autorizzo il trattamento dei dati personali contenuti nel mio curriculum vitae in base art. 13 del D. Lgs. 196/2003.

Daghi Chiara